

**RAPORT  
Z EWALUACJI  
WEWNĘTRZNEJ**

**przeprowadzonej w Zespole Szkół Nr 3  
w Hrubieszowie w roku szkolnym  
2015/2016**

**Hrubieszów  
Czerwiec 2016 r.**

## **Wstęp.**

Zgodnie z opracowanym Planem Nadzoru Pedagogicznego dyrektora Zespołu Szkół Nr 3 w Hrubieszowie ewaluacja wewnętrzna prowadzona była w obszarze: „Rozwijanie kompetencji czytelniczych oraz rozpowszechnianie czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży”

Członkowie zespołu opracowującego projekt ewaluacji:

1. Małgorzata Szajdecka – nauczyciel bibliotekarz
2. Ewa Gołębiowska – nauczyciel bibliotekarz
3. Bożena Baran – nauczyciel
4. Ewa Błaszczńska – nauczyciel
5. Grzegorz Dubicki – nauczyciel

Raport sporządzony został 7 czerwca 2016 roku na podstawie analizy przeprowadzonych badań ankietowych.

### **I. Zakres i cel ewaluacji.**

1. Zakres diagnozowania:

Obszar:

„Rozwijanie kompetencji czytelniczych oraz rozpowszechnianie czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży”

2. Cel ewaluacji: dostarczenie informacji na temat poziomu czytelnictwa uczniów oraz form rozwijania czytelnictwa stosowanych w naszej szkole.

3. Pytania kluczowe:

- jakie jest zainteresowanie czytelnictwem wśród dzieci i młodzieży,
- jaki jest poziom czytania książki tradycyjnej,
- jaki jest poziom czytania książki w innej formie,
- z jakich form popularyzacji czytelnictwa korzystają uczniowie,
- jakie działania podejmują nauczyciele aby promować czytelnictwo.

## **II. Organizacja ewaluacji.**

1. Źródła informacji – uczniowie klas I – III ( 333 uczniów ).
2. Metody i narzędzia badawcze – metoda ilościowa z użyciem anonimowej ankiety dla uczniów.

**Ankieta anonimowa dla uczniów** zawierała 6 pytań z podpunktami o charakterze półotwartym i zamkniętym.

3. Termin przeprowadzenia czynności ewaluacyjnych – I i II semestr roku szkolnego 2015/2016, raport czerwiec 2016.

## **III. Prezentacja wyników ewaluacji.**

### **Analiza ankiety dla uczniów.**

- Celem ankiety było uzyskanie informacji na temat ilości przeczytanych książek przez ucznia w ciągu jednego roku z podziałem na rodzaj literatury, korzystania z różnych form książki, sposobów i źródeł uzyskiwania informacji na temat książek, znajomości przez uczniów form i działań szkoły w zakresie promowania czytelnictwa,
- Ankiety przeprowadzono wśród uczniów klas I –III,
- Łącznie ankietę wypełniło **333 uczniów ( 80 % ogółu uczniów)**.

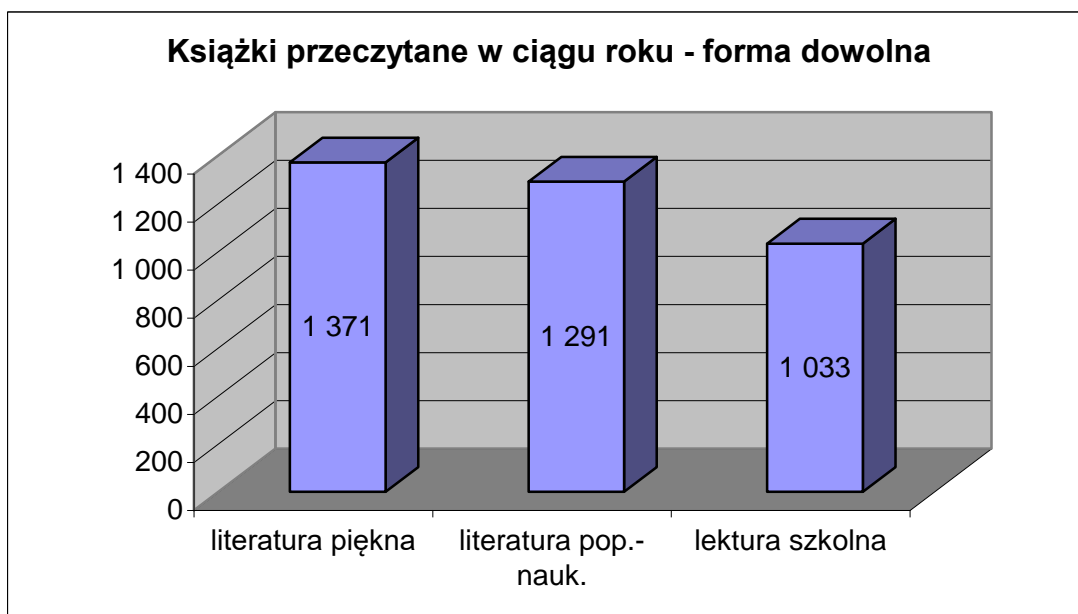
### **Analiza szczegółowa przedstawia się następująco:**

#### **Pytanie 1.**

Ile książek czytasz w ciągu roku ( forma książki dowolna )?

- a) literatura piękna – 1 371 egz.
- b) literatura popularno-naukowa – 1 291 egz.
- c) lektura szkolna – 1 033 egz.

Łącznie 3 695 egz. , czyli na jednego ucznia w ciągu roku **11,6 egz.**  
15 ankietowanych odpowiedziało, że nie czyta w ogóle - 0 egz. w ciągu roku.



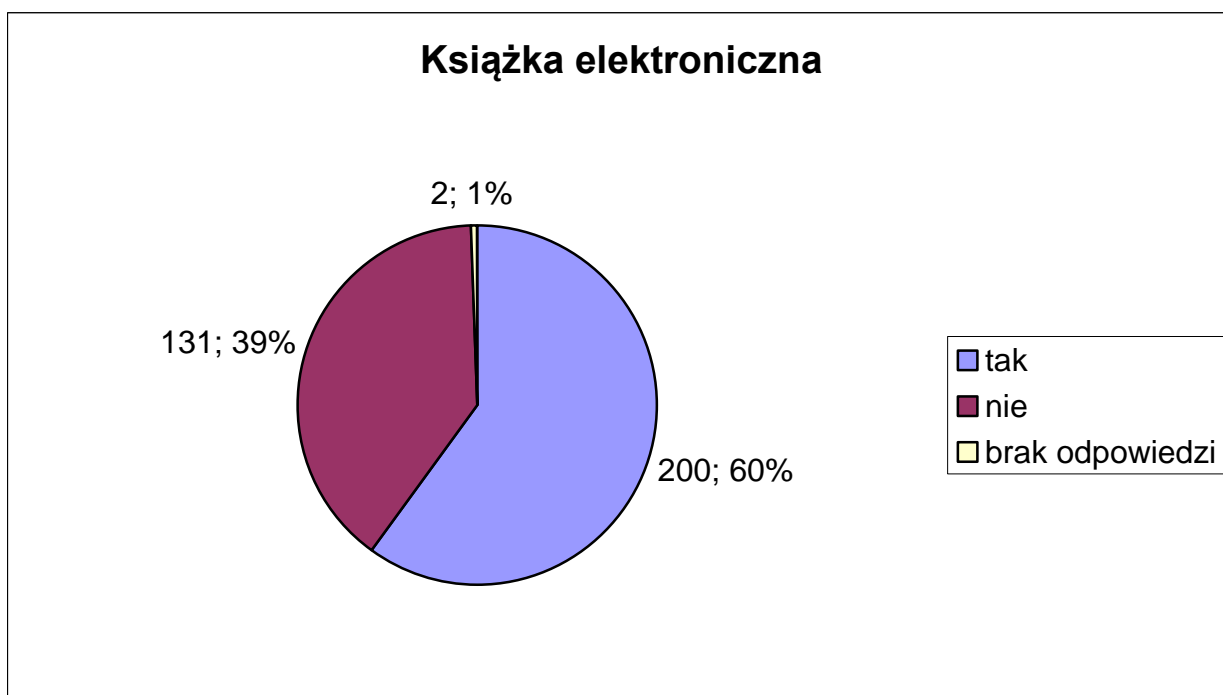
**Pytanie 2.**

Czy korzystasz z innej niż tradycyjna ( papierowa, drukowana ) formy książki?

a) książka elektroniczna ( książka w Internecie ), e-book

tak - 200

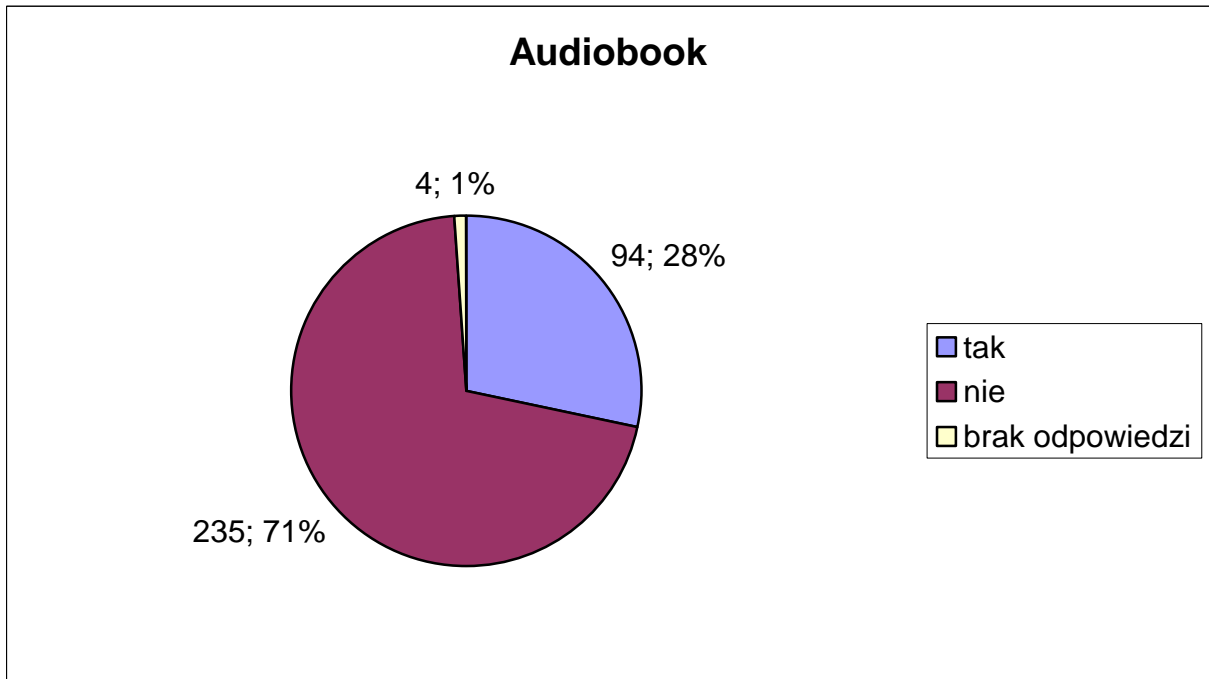
nie – 131



b) audiobook ( książka do słuchania )

tak – 94

nie – 235



**Pytanie 3.**

Czy chętniej czytasz książkę tradycyjną?

tak – 213

nie – 120



#### **Pytanie 4.**

Skąd czerpiesz informacje na temat książek ( nowości, tematyka, popularny autor, bestseller wydawniczy...)?

- a) programy w telewizji lub radiu - 56
- b) opinie znajomych - 175
- c) Internet - 268
- d) promowanie czytelnictwa w szkole - 8
- e) inne ( jakie?) - biblioteka, ulotki z recenzjami, tak zwane książki polecane i reklamowane w książkach, fora internetowe, facebook.

#### **Pytanie 5.**

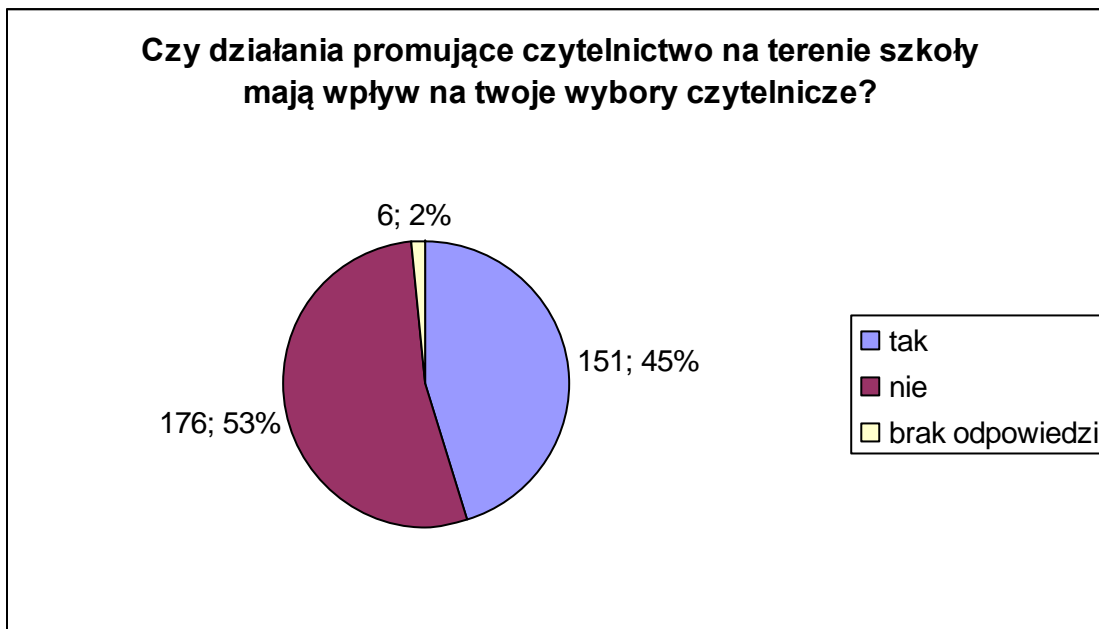
Jakie działania promujące czytelnictwo na terenie szkoły mają wpływ na Twoje wybory czytelnicze?

- a) praca biblioteki szkolnej :
  - lekcje z bibliotekarzami szkolnymi  
tak - 101  
nie - 230
  - wystawka „Nowości” w bibliotece szkolnej  
tak - 82  
nie - 248
  - „Kącik ciekawej książki” w czytelni  
tak - 74  
nie - 256
  - informacje o nagrodach literackich czy wydarzeniach literackich ( antyramy na korytarzu obok czytelni )  
tak - 71  
nie - 260
  
- b) konkursy czytelnicze, recytatorskie, warsztaty dziennikarskie, spotkania autorskie, wyjścia do kina, wyjazdy na spektakle teatralne i inne organizowanie przez nauczycieli  
tak - 182  
nie - 147

c) nie mają wpływu

tak - 151

nie - 176



### **Pytanie 6.**

Czy księgozbiór biblioteki szkolnej zaspakaja Twoje potrzeby czytelnicze?

tak - 150

nie - 180



#### **IV. Wnioski z ankiety dla uczniów.**

1. Z przeprowadzonej ankiety wynika, że poziom czytelnictwa uczniów naszej szkoły jest wysoki i pokazuje, że nasi uczniowie są zainteresowani wszystkimi rodzajami literatury na bardzo podobnym poziomie. Zaznaczmy, że jest to średnia podsumowująca wszystkie ankiety. Wśród ankietowanych 4,5 % odpowiedziało, że nie czyta w ogóle żadnych książek.
2. Uczniowie naszej szkoły znają i korzystają chętnie również z innych niż tradycyjna forma książki, najchętniej z książki elektronicznej, dużo mniej z audobooków. Jednak przeważa nadal forma książki tradycyjnej.
3. Najbardziej miarodajnym źródłem przy wyborze książki jest Internet, następnie opinie znajomych, programy telewizyjne a w najmniejszym stopniu wpływ na ich wybory czytelnicze ma promowanie czytelnictwa w szkole. Ponad połowa uczniów odpowiedziała, że wszelkie działania tak ze strony bibliotekarzy szkolnych jak i nauczycieli nie mają żadnego znaczenia w tym zakresie. Również ponad połowa uczniów twierdzi, że księgozbiór biblioteki szkolnej nie zaspokaja ich potrzeb czytelniczych.

#### **V. Zalecenia.**

1. Podejmowanie działań aktywizujących uczniów do sięgania po książkę w szczególności tych, którzy nie czytają w ogóle.
2. Wyposażyć bibliotekę szkolną w księgozbiór odpowiadający zainteresowaniom czytelniczym uczniów - współczesna literatura piękna.
3. Rozwijać takie formy promowania czytelnictwa, które w ankiecie spotkały się z największym zainteresowaniem uczniów (choć w stopniu nadal niewystarczającym) a więc lekcje z bibliotekarzami szkolnymi, konkursy czytelnicze, recytatorskie, warsztaty dziennikarskie, spotkania autorskie, wyjścia do kina, teatru itp.